



ירון מישר

תעשייה ותרבות ההולכים יד ביד

הצדעה לדב זעירא ז"ל - חברת התקליט

דב זעירא שייסד וניהל את חברת התקליטים "התקליט-חיפה", חבר פעיל בפדרציה הישראלית לתקליטים - IFPI, נפטר בינואר 2021.

דב, ידיד יקר שלי, היה תעשיין ואיש תרבות, הפיק תקליטים לריקודי עם וסייע רבות לריקודי העם כדי להסדיר חוקית את ההקלטות שהפקנו לריקודי עם, מול חברות התקליטים הגדולות - הקלטות המשמשות אותנו בריקודי העם עד היום. כתבה זו מוקדשת לו ולפועלו.



דב זעירא 19.3.1931 - 20.1.2021

התקליטים השונות. הן לא הבינו את הצורך ולא הסכימו לשינויים הכרחיים אלה.

היו אלה ימים של פריחה ל"תקליטים הלבנים" (תקליטים שנערכו מהתקליטים המקוריים ונמכרו בהשתלמויות בחו"ל) ול"קלטות ההשתלמויות" שהופקו גם בארץ, ללא רשיונות וללא תמלוגים לאקו"ם ולחברות התקליטים אך נתנו את הדחיפה הגדולה להתפתחותם של ריקודי העם.

בהתחלה היו נסיונות בודדים להוציא תקליטים לריקודי עם על ידי חברת "סי בי אס" (לימים "אן אם סי"), "מקולית" ואולי אחרות.

דב זעירא ז"ל הבעלים של חברת "התקליט חיפה" הפיק מספר תקליטים קטנים (מהירות של 45 סיבובים לדקה) ביחד עם **נחום היימן** וחמישיית גלבו (עמוס אלוני מוביל בחליל), אשר התאימו לריקודי עם, אך זה היה מעט מדי. החברה גם הפיקה גם את רוב התקליטים של להקת הגבעטרון, שרבים מביצועיה הנפלאים היו לריקודי עם.

בשנות ה-70 הציע **יונתן גבאי** ז"ל לדב זעירא להקליט ביצועים מיוחדים עבור החוגים לריקודי עם שהחלו לפרוח. שניהם יחדיו הפיקו 5 תקליטים מיוחדים לריקודי-עם בסדרת "הבה נרקודה" ועליהם 67 ריקודים בביצוע "התזמורת של עמוס אלוני" (הנגנים: עמוס אלוני - חליל; אלי

ש נות השבעים והשמונים היו שנים של פריחה ושג-שוג לתעשיית המוזיקה על תקליטי ויניל (תקליטי פלסטיק שחורים). אלה התקליטים הגדולים, "ארוכי הנגן", במהירות של 33.33 סיבובים לשנייה. זוכרים? המוזיקה מתקליטים אלה הועתקה למכשירי ההקלטה על סלילים מגנטיים ואחר כך על קלטות וכך שימשה אותנו בריקודי העם.

כולם הכירו את חברות התקליטים הגדולות "אן אם סי", "הד ארצי", "פונוקול", "ישראדיסק", "איסטרניקס" ואחרות, אך היו גם חברות קטנות יותר וביניהן חברת "התקליט-חיפה". אנחנו, בריקודי העם אהבנו את המוזיקה המוקלטת ואת האפשרות להשתמש בשירים שנוגנו על גלי האתר ולכן הריקודים חוברו לצלילי שירים אלה.

כדי להתאים את השירים שעל התקליטים אל הריקודים שחוברו אז - הם חוברו על הלחן המקורי בלבד ולא על קטעי העיבוד המוזיקאלי, היה צורך להשמיט קטעי מעבר אלה - יפים ככל שהיו, לסדר הקדמה מתאימה לריקוד, להתאים את מהירות השיר כדי שאפשר יהיה לרקוד לצליליו ואת כל המוזיקה לריקודים לערוך יחדיו, על תקליט או קלטת מיועדים לעבודה בהקדמות, שכללו זמרים שונים, מחברות תקליטים שונות, הכל כדי שיתאימו לצרכים של תנועת ריקודי העם המתפתחת. עריכות אלה לא התאימו לכללים ולמדיניות של חברות

את דב
זעירא פגשתי
לראשונה
בחנות
של חברת
"התקליט",
חנות גדולה
של 3 קומות
ברחוב
בוגרשוב
בתל אביב,
שם נמכרו
תקליטים
מתוצרת
כל חברות
התקליטים.

שיתקיים בצורה חוקית ומסודרת. דב השתכנע וההסכם נחתם גם עם חברת "התקליט".

בהמשך הדרך היו עוד הרבה מהמורות וקשיים, במיוחד כאשר התחלנו להפיק דיסקים במקום קלטות והרצון של חברות התקליטים להפיק רווח משמעותי מענף זה, ללא הבנה אמיתית של התחום, הביא לסגירת חנות "רוקדים" והפסקת יצור הדיסקים והצילומים של הריקודים.

לשמחתי, ההפסקה היתה קצרה. התחלנו בדיונים כדי להסדיר שוב את התחום. ההתפתחות המהירה העבירה את מרכז הכובד ואת ההקלטות לאינטרנט (כמו שהן קיימות היום) והיה צורך בהסכמים חדשים.

דב תמך בכל ליבו בסידור מיוחד עבורנו וניסה לשכנע את כל חבריו בפדרציה הישראלית לתקליטים כדי שההסכמים יאושרו. דב לקח אותי אל ידידו **איציק אלשיך**, הבעלים של חברת "הליקון" כדי לשכנעו להסכים גם הוא להפצת מוזיקה לריקודי עם בדרך זו. האישור ניתן רק בעל פה, כי לחתום על דבר כזה היה מסובך מדי (עריכה של קטעי המעבר, שינויי מהירות וכו'). עד היום חברת "הליקון" משתפת איתנו פעולה ומאשרת לשידור ביוטיוב את הסרטונים של "רוקדים" עם המוזיקה שלה.

דב אהב את התחום שלנו ודיבר עבור תנועת ריקודי העם באסיפות הדיסקטוריון של IFPI ועם אנשי מפתח בתעשיית המוזיקה, כמו **פנינה אדרי** מ"אן אם סי" ועם רבים אחרים.

שיתוף הפעולה בינינו היה הדדי ויחד עם **שלמה ממן** עזרנו לו פעמים רבות בהפקות שונות ובפעילותו באינטרנט. דב אהב את ארץ ישראל ונופיה ואהב לשבץ בעטיפות התקליטים והדיסקים שהפיק, תמונות של להקות מחול בנופי עמק יזרעאל וארץ ישראל כולה. צילומי להקות המחול הופיעו גם על גבי תקליטורי DVD שהפיק.

דב קיבל ממני את מוצר הדגל של "רוקדים" - DVD



ספריית התקליטורים של דב זעירא

גרטלר - גיטרה בס; **מנולו קליינאוז** - גיטרה; **יצחק גלבר** - אקורדאון; **אסא גבריאלי** - תופים). הקלטות אלה משמשות אותנו עד היום ברבים מריקודי היסוד שלנו וביניהם: הורה נרקודה, הורה מדורה, צדיק כתמר, אל תירא ורבים רבים אחרים (ראו רשימה מצורפת).

בתחילת שנות ה-80, כאשר הוקם "מרכז ההקלטות לריקודי עם" (כיום "רוקדים"), הבנתי שיש לקבל רשימות ולהגיע להסכמים חתומים עם אקו"ם (בעלי זכויות היוצרים על השירים) ועם חברות התקליטים, שלהן הבעלות על פס הקול (ההקלטות). לאחר ההסכם הראשון, פורץ הדרך, עם "איסטרוניקס" (תודה גדולה למר **נח איתן** שהיה אז המנכ"ל ויצר את פריצת הדרך הזו), התחלתי לעבור בין מנכ"לי החברות השונות, כדי לחתום עם כולם על אותו ההסכם. זו היתה משימה מאוד קשה ומסובכת...

את **דב זעירא** פגשתי לראשונה בחנות של חברת "התקליט", חנות גדולה של 3 קומות ברחוב בוגרשוב בתל אביב, שם נמכרו תקליטים מתוצרת כל חברות התקליטים. קבעתי טלפונית עם דב, שבאותם ימים חילק את זמנו בין תל אביב לחיפה, וביום המיועד הגעתי למשרדו והצגתי בפניו את ההסכם ה"חריג" והמיוחד עליו חתמתי עד אז עם "איסטרוניקס" ו"הד ארצי".

דב שאל: "מה יצא לי מזה? מדוע להסכים למשהו שעל פניו נראה לא לפי הכללים הנהוגים וממש ללא פוטנציאל כלכלי לחברות התקליטים?". והאמת - כמה קלטות כאלה כבר אפשר למכור?

הנימוק המרכזי שהצגתי היה שריקודי עם הינו ענף תרבותי המתקיים "מתחת לרדאר" ויש צורך לאפשר



דב זעירא עם אפי נצר ועם רן אלירן

LEARN ISRAELI FOLK DANCES (FOR BEGINNERS)
רוקדים מס' 1 ROKDIM No 1

ריקודי העם הישראליים הנחשבים לתרבותית-חברתית וצאת דופן שהייתה לשם דבר. מאות אלפי רוקדים בכל העולם, מכל הדתות והתרבויות, רוקדים בכל פינה על פני הגלובוס. DVD זה שבידך מכיל הדרכה של 23 ריקודי מעגל בסיסיים למתחילים, בליווי הסבר של צעדיות היסוד והמושגים הבסיסיים בעזרתם ניתן ללמוד את כל שאר הריקודים. בשפה קולחת, בעברית ובאנגלית, בצורה ברורה ומקצועית ובליווי הדגמה וחזרות עם רקדנים חייכניים, ידריך אתכם ירון, מהקל אל הכבד, כך שבסוף הלימוד תוכלו להשתתף בכל הרקדה, בכל מקום בעולם.

ירון מישר, בן קיבוץ שמיר בגליל העליון, עוסק בהדרכת ריקודי עם עשרות שנים. אלפים רבים של רקדנים התחילו את צעדיהם הראשונים בהדרכתו המקצועית בכל העולם.

חברת 'רוקדים' הפיקה עשרות קלטות וידיאו וסרטי DVD ובהם למעלה מ-1,500 ריקודי עם ישראלים. את הקטלוג המלא של 'רוקדים' תמצאו באתר האינטרנט: WWW.ROKDIM.CO.IL

ISRAELI FOLK DANCES HAVE BECOME A UNIQUE, EVEN EXTRAORDINARY, SOCIAL AND CULTURAL PHENOMENON, WELL KNOWN ALL OVER THE WORLD. THOUSANDS OF DANCERS, REGARDLESS OF THEIR RELIGION OR CULTURE, CONSTANTLY DANCE ISRAELI FOLK DANCES EVERYWHERE IN THE WORLD. THIS DVD CONSISTS OF 23 CIRCLE DANCES FOR BEGINNERS. IT IS ACCOMPANIED BY INSTRUCTIONS CONCERNING THE BASIC STEPS AND CONCEPTS, WHICH WILL HELP YOU LEARN THE REST OF THE DANCES. IN A CLEAR AND PROFESSIONAL MANNER, IN FLUENT HEBREW AND ENGLISH, AND ACCOMPANIED BY DEMONSTRATIONS CARRIED OUT BY HAPPY AND SMILING DANCERS, YARON WILL INSTRUCT YOU AND LEAD YOU STEP BY STEP, SO THAT YOU WILL BE ABLE TO TAKE PART IN ANY DANCE EVENT ANYWHERE IN THE WORLD. YARON MEISHAR WAS BORN IN KIBBUTZ SHAMIR IN THE UPPER GALILEE. HE HAS BEEN IN THE FOLK DANCE INDUSTRY FOR MANY YEARS, AND THOUSANDS OF DANCERS STARTED DANCING UNDER HIS PROFESSIONAL GUIDANCE. ROKDIM COMPANY, HAS PRODUCED TENS OF VIDEO CASSETTES AND DVDS WITH MORE THAN 1500 ISRAELI FOLK DANCES. YOU CAN FIND THE COMPLETE CATALOGUE OF ROKDIM ON THE INTERNET WEBSITE: WWW.ROKDIM.CO.IL


רוקדים מס' 1 ROKDIM No 1

DVD PAL 7053

התקליט

LEARN ISRAELI FOLK DANCES (FOR BEGINNERS)
רוקדים מס' 1 ROKDIM No 1

הורה ירושלים



PRIVATE LESSONS IN YOUR OWN LIVING ROOM
INSTRUCTIONS FOR 23 ISRAELI FOLK DANCES IN CIRCLE.
THE EASY WAY TO JOIN THE ISRAELI FOLK DANCE WORLD

שיעור פרטי בסלון ביתך
הדרכת 23 ריקודי עם ישראלים במעגל
הדרך הפשוטה להשתלב במעגלי הרוקדים

רוקדים מס' 1 ROKDIM No 1

DVD PAL 7053

התקליט

דב אהב את ארץ ישראל ונופיה ואהב לשבץ בעטיפות התקליטים והדיסקים שהפיק, תמונות של להקות מחול בנופי עמק יזרעאל וארץ ישראל כולה.

די וי די-מעגל מתחילים בבהפקת חברת התקליט

פעמים רבות עזרתי לדב לזהות הקלטות שעלו ליוטיוב שלא היה בטוח האם הן מהתקליטים שלו (הקלטות שלו נרשמות על שמו ביוטיוב והתמלוגים עוברים אליו). ממש לפני זמן קצר ביקש ממני לזהות עבורו 2 תקליטורים שלמים שהועלו למכירה באמזון תחת שם של חברה אחרת. האזנתי לכל השירים ומצאתי עבורו את מספרי התקליטים עליהם יצאו הקלטות אלה לראשונה, כדי שיוכל לקבל עליהן בעלות.

בשנת 2011 התפרסמה ב"רוקדים-נרקודה" כתבה בשם "זקן שבט התקליטים". כתבת התרבות של קול ישראל, **מירי קרימולובסקי**, ראינה את דב בביתו ואנו זכינו לכתבה יפה:

ותקליטור שמע של ריקודי המתחילים ("רוקדים" מספר 1), כדי שיפיקם להפצה בחנויות. הסט אכן נמכר בחנויות ואף נתקלתי בו בחנות הדייטו פרי בנמל התעופה בן גוריון.

דב הפיק תקליטור מיוחד לריקודי-עם ועליו כל שירי הגבעטרון להם חוברו ריקודים. את העריכות המקצועיות לריקודים אלה עשיתי אני עבורו.

באחת הפעמים קיבלתי בקשה מלקוח ביפן להפקת 1000 תקליטורים לריקודי עם, עם רשימת ריקודים סגורה. לא היה סיכוי שאשיג רשיונות לדבר כזה ולכן העברתי את ההזמנה לדב והוא השיג את כל הרשיונות מחברות התקליטים. אני ערכתי עבורו את המוזיקה והוא הפיק את הסדרה ומכר ליפנים.

<http://magazines.rokdin.co.il/showart.php?lang=he&artid=146>

יהיה זכרו ברוך.

רשימת הריקודים בתקליטי הבה נרקודה של חברת התקליט

שם השיר	שם התקליט	לחן
עז וכבש	הבה נרקודה 1	מתתיהו שלם
הורה נרקודה	הבה נרקודה 1	לברי מרק
צ'רקסיה כפולה	הבה נרקודה 1	עממי
ניגון עתיק	הבה נרקודה 1	נאמן אמיתי

שם השיר	שם התקליט	לחן
הנה מה טוב	הבה נרקודה 1	יעקבסון מ.
מרכבה	הבה נרקודה 1	עממי
מזורקה	הבה נרקודה 1	עממי
הורה נעורים	הבה נרקודה 1	נצר אפי

שם השיר	שם התקליט	לחן
שישו ושמחו	הבה נרקודה 3	שייקה פייקוב
יברכך	הבה נרקודה 3	ווינקרנץ דוד
קלו רגליים	הבה נרקודה 3	ספיבק יוסי
דבקה עוד	הבה נרקודה 4	שלמה שי
שם הרי גולן	הבה נרקודה 4	נעמי שמר
אנעים זמירות	הבה נרקודה 4	נצר אפי
בית חלומותי	הבה נרקודה 4	נעמי שמר
בת הרים	הבה נרקודה 4	נאמן אמיתי
גוזי לי	הבה נרקודה 4	אדמון ידידיה
דבקה גלבוץ	הבה נרקודה 4	עמירן עמנואל
קומי אורי	הבה נרקודה 4	נאמן אמיתי
הר וכו	הבה נרקודה 4	טטרי
הורה הבקעה	הבה נרקודה 4	זיגמן אברהם
הורה חדרה	הבה נרקודה 4	עממי
קוראים לנו ללכת	הבה נרקודה 4	נצר אפי
מזרה ישראל	הבה נרקודה 5	נאמן אמיתי
יש עת לעמל	הבה נרקודה 5	אדמון ידידיה
כי תנעם	הבה נרקודה 5	אלדמע גיל
ויבן עוזיהו	הבה נרקודה 5	זראי יוחנן
אם הופלנו	הבה נרקודה 5	בהרב מ.
אתי מלבנון	הבה נרקודה 5	חן נירה
שירו השיר	הבה נרקודה 5	מתתיהו שלם
שיר שמח	הבה נרקודה 5	מרדכי זעירא
ושוב אתכם	הבה נרקודה 5	הירש נורית
זמר אכרים	הבה נרקודה 5	אלדמע גיל
דודי לי	הבה נרקודה 5	חן נירה
מעמק לגבעה	הבה נרקודה 5	נחום נרדי
זמר לך	הבה נרקודה 5	עממי
דבקה חמור	הבה נרקודה 5	עמנואל זמיר

שם השיר	שם התקליט	לחן
קומה אחא	הבה נרקודה 1	פוסטולסקי של
דבקה הלל	הבה נרקודה 1	נצר אפי
קורבובשקה	הבה נרקודה 1	עממי
בת הכרמל	הבה נרקודה 1	נצר אפי
קרקוביאק	הבה נרקודה 1	עממי
המחול היווני	הבה נרקודה 1	עממי
אלכסנדרובה	הבה נרקודה 1	עממי
ערב בא	הבה נרקודה 1	אריה לבנון
טעם המן	הבה נרקודה 2	נבון י.א.
אל תירא	הבה נרקודה 2	מרדכי זעירא
הרועה הקטנה	הבה נרקודה 2	משה וילנסקי
שמחו נא	הבה נרקודה 2	מתתיהו שלם
מלאך מסולם יעקב	הבה נרקודה 2	הירש נורית
הורה מדורה	הבה נרקודה 2	ולבה יואל
הבה נצא במחול	הבה נרקודה 2	עממי
צדיק כתמר	הבה נרקודה 2	נאמן אמיתי
רב ברכות	הבה נרקודה 2	מתתיהו שלם
שלום על ישראל	הבה נרקודה 2	נצר אפי
שמחת העמל	הבה נרקודה 2	נצר אפי
ניגונו של יוסי	הבה נרקודה 2	ספיבק יוסי
ימין ושמאל	הבה נרקודה 3	זהבי דוד
הנה לנו ניגון יש	הבה נרקודה 3	עממי
הקוצרים	הבה נרקודה 3	פקטורי דניאל
ויניקהו	הבה נרקודה 3	אלדמע גיל
ידיד נפש	הבה נרקודה 3	צוויג שרה
מי יתנני עוף	הבה נרקודה 3	מרדכי זעירא
ניצנים נראו בארץ	הבה נרקודה 3	נחום היימן
שישו את ירושלים	הבה נרקודה 3	נוף עקיבא
סובבוני	הבה נרקודה 3	מרדכי זעירא
עוד ישמע	הבה נרקודה 3	עממי

