



החיבור בין להקות המחול העממיות לריקודי העם לקהל הרחב הינו נכס מפרה לשני הצדדים. מדור זה בא לחדש ולהעמיק קשר זה. בכל עיתון נתמקד בלהקת מחול אחרת.



בחזרה לתוכן

אספה ריכזה וערכה:  
שוקי הופמן



# המרכז למחול "חולית" באר שבע

**המרכז למחול "חולית":** רשת בתי ספר למחול בדרום.

**הגוף האחראי:** עיריית באר שבע, מועצה אזורית אשכול, מועצה אזורית רמת הנגב, העמותה לתנועה ומחול ע"ש קוהל.

**מנהל אמנותי וכוריאוגרף:** לירן מיכאלי.

יצר עבודות מחול ללהקת המחול "קמע", עבודת דרמטורגיה לבלט הלאומי של צכ'יה בפראג ליצירתו של אייל דדון, מנהל אמנותי ויזם זירת המחול פסטיבל סמילנסקי לתרבות ופסטיבל הפרינג' הבינלאומי. יזם בתחום המחול. במאי מופעי האמפי פסטיבל אשדודאנס 2016-2024. יו"ר ועדת הפרס ליוצרים בתחום המחול של משרד התרבות והספורט, בוגר תואר ראשון במחול בסמינר הקיבוצים. נשוי לבתאל מיכאלי, גר בבאר שבע ואב לעומר (10), גאיה (9), איתי (7) ומיקה (3).



לירן מיכאלי

**מנהלת חטיבה צעירה ולהקות המחול הייצוגיות:** בתאל מיכאלי.

בוגרת תואר ראשון ושני לגיל הרך במכללת קיי, יוצרת וחוקרת את המחול בגיל הרך, בוגרת האולפן להכשרת מדריכי ריקודי עם, מורה בכירה לגיל הרך ובעלת תוכניות ייחודיות לקידום המחול בגיל הרך ועד גילאי יסודי יוצרת בתחומי המחול הישראלי, המודרני והקומפוזיציה. זוכת פרסים על כוריאוגרפיה ביצוע ותלבושות:

- 2022 - תחרות המחול U Talent ת"א - מקום 1.
- 2022 - תחרות המחול U Talent ת"א - מקום 2.
- 2024 - תחרות המחול "Raising Star" - "גראנד פריקס" כל הקטגוריות.



בתאל מיכאלי

**מנהלת חטיבה בוגרת ולהקות המחול הבוגרות הייצוגיות:** נווית אזולאי.

בוגרת המרכז למחול "חולית" ורקדנית פעילה בזירת המחול, בוגרת תואר ראשון בחינוך גופני, בוגרת קורס להכשרת מורים של "מחולה" בשיתוף מכללת וינגייט. מורה למחול מודרני, יוצרת בתחומים שונים כמו - מחול עכשווי, לירי ומחול ישראלי עכשווי. זוכת פרס הוועדה לעידוד יצירה 2015 של קרן היסוד שוויץ.



נווית אזולאי

פרסי כוריאוגרפיה:

- 2012 - פסטיבל יורו גרייד בסופיה, בולגריה - מקום ראשון דואט.
- 2023 - תחרות המחול "Raising Star" - מקום ראשון קבוצתי.
- 2025 - תחרות המחול U Talent Solo - עבודת סולו מקום ראשון.



### הישגים ומופעים חשובים

#### פסטיבלים בארץ

- 2015 - פסטיבל כרמיאל - מקום שני בתחרות המחול העכשווי (ג'אז) "אופרת רוק".
- 2015 - פסטיבל "אורות המחול" ע"ש מוטי אלפסי, דימונה "דבקה לעומר" - מקום ראשון.
- 2016 - פסטיבל כרמיאל - מקום שני בריקוד "חצי הכוס".
- 2016 - פסטיבל כרמיאל - מקום שלישי בריקוד "תפילה לברוש".
- 2016 - פסטיבל כרמיאל - מקום שלישי בתחרות המחול העכשווי בריקוד "קווים אדומים".
- 2018 - פסטיבל אשדוד - מקום ראשון בריקוד נולד - תחרות כוריאוגרפיה לריקודי עם. "הורה שוהם".
- 2019 - פסטיבל אשדודאנס - מקום ראשון בתחרות הכוריאוגרפיה לבמה בריקוד "תשליך".
- 2019 - פסטיבל אשדודאנס - מקום ראשון "ריקוד נולד", תחרות לריקודי עם, "הורה גאיה".
- 2020 - פסטיבל כרמיאל - מקום שני ברשת כוריאוגרפיה לבמה "מגיאורגיה לישראל".
- 2022 - פסטיבל כרמיאל - מקום שני בכוריאוגרפיה לבמה, "שובי אל ביתי".
- 2023 - פסטיבל כרמיאל - פרס חביב הקהל בכוריאוגרפיה לבמה, "באת אלי פתאום".



#### פסטיבלים בעולם

##### בולגריה פסטיבל אירוגרייד 2012:

- מקום ראשון - סולו, "דדון".
- מקום שלישי - דואט "אליס"
- מקום ראשון - פולקלור קבוצתי - "חצי הכוס"
- מקום שלישי - סולו - "עלה נישא ברוח"
- מקום ראשון - מישראל באהבה.
- מקום שני - over all סיכום תחרויות הפסטיבל.

##### הונגריה - בודפשט אירופה 2010:

- מקום שלישי - פולקלור - "הורה ממטרה".
- מקום ראשון - דואט "אליס בארץ הפלאות".
- מקום שלישי - over all





**להקה השתתפה בהפקות ענק, ביניהן:**

מופע ענק עם אמנים מובילים ישראלים (עומר אדם, משה פרץ, רותם כהן, נועה קירל ועוד).

2009 - טקס יום העצמאות המרכזי בהר הרצל בכוריאוגרפיה של שלמה ממון.

**ייצוג ישראל בפסטיבלים בינלאומיים שם זכתה בשלושת המקומות הראשונים**

שמות הפסטיבלים:

ספיין דאנס - 2009.

בודפשט אירופה - הונגריה 2010.

אירוגרייד - בולגריה 2012.

ברלין קונגרס דאנס - 2013.

**יצירת הפקות מקור** - כמדי שנה בפרימירות הלהקה החל משנת 2007 ועד היום הלהקה מפיקה הפקות מקור אחת לשנה בבכורה ובמסגרת הפרימיירות של הלהקות הייצוגיות. ערבי יוצרים - ערב קומפוזיציה בו הרקדנים מפיקים, יוצרים קבוצות רקדנים, בונים קונספט, תפאורה, תאורה ויוצרים עבודה חדשה עד 5 דק בערב מלא של 65 דק ביצירה עצמאית.

**להקות הייצוגיות:**

"ניצנים" - שכבות גיל ג'-ד' - 32 רקדנים.

"עלומים" - שכבות גיל ה'-ו' - 32 רקדנים.

"עתודה" - שכבות גיל ז' - 28 רקדנים.

"חטיבה" - שכבות גיל ח'-ט' - 28 רקדנים.

"נעורים" - שכבות גיל י'-י"ב - 28 רקדנים.

"בוגרת" - 18 ומעלה - 24 רקדנים.

**ביה"ס למחול:**

קבוצות מכינה - גיל הרך

"קלאס" 1-8 שיעורים לפי רמות וגילאים: מחול קלאסי, מודרני, פרטואר, קומפוזיציה, אימפרוביזציה, מחול עכשווי, פולקלור.

"אקדמיה A" - שכבות גיל ה'-ח' (חלוקה ע"פ מבחנים).

"אקדמיה B" - שכבות גיל ב'-ד' (חלוקה ע"פ מבחנים).

**קהילה מחולית:**

מערכת שעות לשיעורים פתוחים בקהילה באירוח מיטב היוצרים, סגנונות מגוונים, אירועי קונספט מרמת מתחילים ועד מתקדמים. מיועד לגילאי 18+.

מסלול תרבויות רחוב (היפ הופ):

"ג'וניורס" - שכבות גיל ב'-ד'

"1H" - שכבות גיל ה'-ו'

"2H" - שכבות גיל ז'

"3H" - שכבות גיל ח'-י"ב

**קהילת המחול של המרכז למחול חולית והלהקות הייצוגיות:**

מס טלפון ליצירת קשר: 054-6880551, 050-9655764

פייסבוק: [להקת המחול חולית](https://www.facebook.com/holitdancecompany) אינסטגרם - [holitdancecompany](https://www.instagram.com/holitdancecompany)







