



**בלהקות המחול "סינופסיס" טבריה רוקדים
כיום כ-350 רקדנים ורקדניות המחולקים
לקבוצות לפי שכבות גיל.**



בחזרה לתוכן

**אספה ריכוזה וערכה: שוקי הופמן
צילומים: ?????**



"כרמי מחול" כרמיאל

להקות המחול "כרמי מחול" הן להקות המחול הייצוגיות של העיר כרמיאל. הלהקות פועלות במסגרת בית ספר למצוינות בתחום המחול ומנוהלות אומנותית ומקצועית ע"י **דורון גואטה**.

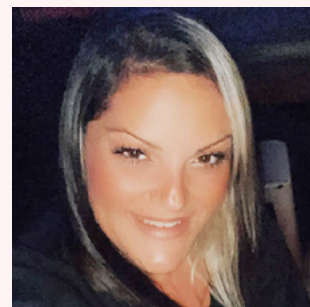
הגוף האחראי: מרכז תרבות וספורט כרמיאל ומתנ"ס "גבעת רם", עיריית כרמיאל ובתמיכת משרד התרבות והספורט.

מנהל אומנותי וכוריאוגרף: דורון גואטה

במאי ויוצר בתחום מחול עממי לבמה, מחול מודרני ועכשווי ותיאטרון-מחול. בילדותו רקד בלהקות "כרמי מחול כרמיאל" בניהולו האומנותי של **דדו קראוס**, ובהמשך רקד אצל **שלמה ממן**, חתן פרס ישראל למחול. בהמשך הוכשר בסדנה להכשרת רקדנים מקצועיים בכפר המחול בקיבוץ געתון מיסודה של **יהודית ארנון ז"ל**, כלת פרס ישראל למחול. בהמשך רקד בלהקת המחול הקיבוצית הצעירה בניהולו האומנותי של **רמי באר**. יזם את הקמת מגמת המחול בכרמיאל הפועלת במסגרת הלהקות. בנוסף, משמש כבוחן ארצי במבחני בגרות מעשיים במחול. כמו כן, חבר בוועדת המקצוע של תחום המחול במשרד החינוך והיה שותף לכתיבת תכנית הלימודים הראשונה שנכתבה בתחום המחול העממי לבמה לחטיבות הביניים. בין לימודיו האקדמאיים – תואר ראשון בחינוך והוראת מחול במכללת סמינר הקיבוצים ותואר שני בתוכנית הבינתחומית לאומנויות באוניברסיטת ת"א. בשנים האחרונות מביים מופעים שונים בפסטיבל המחול כרמיאל ופסטיבל המחול אשדודאנס, כוריאוגרפיה להצגה "מלך הכלבים" בבימויו של **ירון רוח** בבית הספר לתיאטרון מיסודו של יורם **לוינשטיין**, וכוריאוגרפיות למחזות זמר עירוניים ברחבי הארץ.



דורון גואטה



מלי דהן



יהב אושין

"כרמי מחול" כרמיאל

מנהלת בית הספר ולהקות המחול "כרמי מחול" כרמיאל: מלי דהן

אשת חינוך וקהילה. בעברה עסקה כמדריכת נוער בסיכון וליווי קבוצות לשילוב בקהילה. כיום משמשת כמנהלת בית הספר למחול ולהקות המחול "כרמי מחול", המפיקה ומנהלת את כלל אירועי הלהקות תוך דגש על עבודה מקצועית לצד עבודה ערכית וחינוכית ותרומה לקהילה. אימא לעדי (12) ואיתי (10).

כוריאוגרפית ורכזת החטיבה הצעירה: יהב אושין

בעלת תעודת הדרכת מחול מטעם "המרכז האקדמי – לוינסקי וינגייט". רקדה וגדלה בלהקות המחול "סינופסיס" בטבריה ובוגרת מגמת המחול בטבריה. כיום משמשת ככוריאוגרפית ורכזת החטיבה הצעירה (א'–ו'). יוצרת בתחום המחול הישראלי ומשלבת סגנונות מגוונים היוצרים שפה תנועתית ייחודית ומרתקת. כמו כן מלמדת מחול מודרני וטכניקה לשכלול מיומנויות הרקדנים.

צוות הלהקות: מורה לבלט קלאסי – **איריס אופק**; מורה למחול מודרני – **מיכל לובין**; מורה לקומפוזיציה – **דיתי תור**; רכזת שותפה מגמת מחול ומורה לקלאסי – **הדר בן מאיר**; מפיקה ומנהלת חזרות – **ליני דהן**.



על הלהקות

בלהקות המחול "כרמי מחול" רוקדים כיום כ-150 רקדנים ורקדניות המחולקים לקבוצות לפי שכבות גיל. משכנן של הלהקות הוא מתנ"ס "גבעת רם" בו רוקדות הלהקות ארבעה ימים בשבוע, ובניהול רשת מרכזי תרבות וספורט כרמיאל בניהולה של הגב' **איריס צין**. להקות "כרמי מחול" מייצגות את העיר כרמיאל ולוקחות חלק באירועים במרחב העירוני, הלאומי והבינלאומי – בפסטיבלים, תחרויות ואירועים שונים.

פרטואר הלהקות מגוון וכולל יצירות ייחודיות המתאימות לכל אירוע וכל נושא. היצירות משלבות עיבודים מוסיקאליים ייחודיים, תלבושות סגוניות ומרהיבות ואביזרי במה, היוצרים עבור הצופה חוויה תרבותית בלתי נשכחת.

להקות שפה תנועתית מגובשת, המשלבת בין עבר והווה, ישן וחדש, מסורת וקדמה מודרנית. נושאי הריקודים נעים גם הם, בין אותם קטבים, תוך עיסוק בנרטיבים ישראלים, יהודיים ואוניברסליים. במסגרת פעילות הלהקות ובשיתוף פעולה עם בתי הספר העירוניים ואגף החינוך בכרמיאל, פועלות מגמות מחול לבגרות המשכללות ומרחיבות את הידע של הרקדנים והרקדניות.

להקות המחול "כרמי מחול" הוקמו בשנת 1981 בהובלתה של הכוריאוגרפית **דפנה בריל**. החל מתחילת שנות ה-90 ניהל אומנותית את הלהקה בכרמיאל הכוריאוגרף והיוצר דדו קראוס. החל משנת 2015 משמש דורון גואטה כמנהלה האומנותית של הלהקה.

בכל שנה משתתפות הלהקות בפסטיבל המחול בכרמיאל, בפסטיבל המחול אשדודאנס ובפסטיבל קמפ בתנועה באילת. במסגרת אירועים אלה שיתפו פעולה עם אמנים מהשורה הראשונה; **דני סנדרסון, שרית חדד, עידן רייכל, מרינה מקסימיליאן, רוני דלומי, אורנה דץ, עילי בוטנר וילדי החוץ, נרקיס, אריאל זילבר ועוד**.

ניתן לצפות **בריקודי הלהקה** ב-Youtube ובעמוד האינסטגרם: Karmiel Dance Company.



הישגים ופרסים

בישראל

2016: פרס התלבושת ליצירה "כלניות", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול ישראלי ע"ש אייל בן יהושע בפסטיבל מחול כרמיאל.

2016: מקום שלישי ליצירה "פולחן גשם", בביצוע "כרמי מחול" בתחרות ארצית ע"ש לאה פורת גור.

2017: מקום שלישי ליצירה "המלחים באים", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול ישראלי ע"ש אייל בן יהושע בפסטיבל מחול כרמיאל.

2018: מקום שני ליצירה "טומבלליקה", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול ישראלי ע"ש אייל בן יהושע בפסטיבל מחול כרמיאל.

2019: מקום שלישי ליצירה "את תלכי בשדה", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות המחול העכשווי בפסטיבל מחול כרמיאל.

2019: פרס התלבושת, חביב הקהל הביצוע ומקום שני ליצירה "הניגון", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול ישראלי ע"ש אייל בן יהושע בפסטיבל מחול כרמיאל.





בעולם:

2018: מקום שלישי ליצירה "מכורתי", בביצוע "כרמי מחול" בתחרות הבינלאומית בפסטיבל המסכות - אנדונג, קוריאה.

2018: מקום שני ליצירה "רחמנא", בביצוע "כרמי מחול" בתחרות הבינלאומית בפסטיבל המסכות - אנדונג, קוריאה.

2019: מקום שני ליצירה "את תלכי בשדה", בביצוע "כרמי מחול" בתחרות הבינלאומית בפסטיבל המסכות - אנדונג, קוריאה.

2019: מקום שלישי ליצירה "ארבעת היסודות", בביצוע "כרמי מחול" בתחרות הבינלאומית בפסטיבל המסכות - אנדונג, קוריאה.



2020: מקום ראשון ליצירה "פה זה לא איחופה", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול עכשווי בפסטיבל מחול כרמיאל ONLINE.

2020: מקום ראשון ליצירה "הניגון", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול עכשווי בפסטיבל מחול כרמיאל ONLINE.

2022: מקום שלישי ליצירה "הניגון", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות ארצית למחול ע"ש לאה פורת גור.

2022: פרס חביב הקהל ליצירה "שאריות של החיים", בביצוע "כרמי מחול" ו"סינופסיס" בתחרות למחול ישראלי ע"ש אייל בן יהושע בפסטיבל מחול כרמיאל.



הפקות מקור - מופעי להקות

2015 - "קופסת צבעים"

2016 - "התחדשות"

2017 - "אל המקורות", "ציפורי לילה רוקדות"

2018 - "פרויקט 70", "כולם רוקדים עכשיו"

2019 - "הולך לעיבוד", "הללויה"

2021 - "תוצרת בית"

2022 - "רדיו חזק", "ארבעת היסודות"

2023 - "גיבורי תרבות", "מנהרת הזמן"

2024 - "ברודוויי פינת כרמיאל", "ישנה אהבה"

2025 "מאחורי המספרים", "אימא שלי", "נקודת גישה"

בנוסף, בכל שנה ערב עבודות אישיות שבו ניתנת במה לרקדנים והרקדניות ליצור ריקודים.

פסטיבלים ומשלחות בעולם

2017 - מץ, צרפת

2018 - אנדונג, דרום קוריאה, פסטיבל המסכות

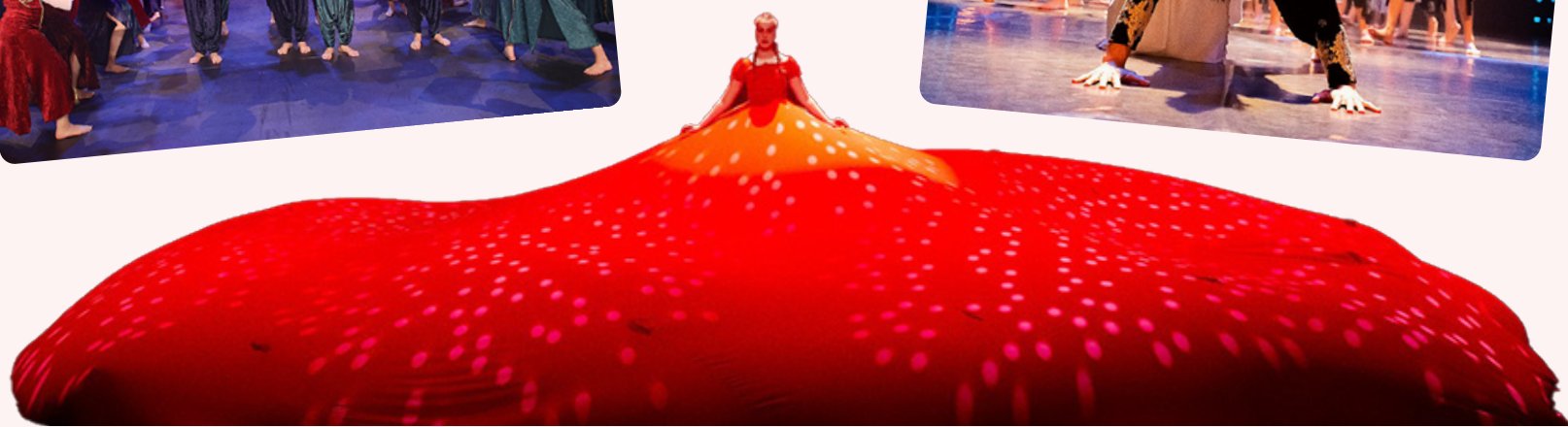
2019 - סאו פאולו, ברזיל, פסטיבל "כרמל"

2019 - אנדונג, דרום קוריאה, פסטיבל המסכות

2025 - רוד איילנד, ארה"ב



**היצירות משלבות עיבודים מוסיקאליים
ייחודיים, תלבושות ססגוניות ומרהיבות
ואביזרי במה,
היוצרים עבור
הצופה
חווייה תרבותית
בלתי נשכחת.**





**במסגרת פעילות הלהקות
ובשיתוף פעולה עם בתי
הספר העירוניים
ואגף החינוך בכרמיאל,
פועלות מגמות
מחול לבגרות
המשכללות ומרחיבות
את הידע של הרוקדנים
והרוקדניות.**

